



Acreditación institucional de alta calidad  
Ministerio de Educación Nacional.  
Resolución n.º 16715 del 17 de agosto de 2016



## **MAESTRÍA EN ESTUDIOS EN INFANCIAS**

Programa ofrecido en Red con la Universidad de Antioquia

Registro Calificado

**Resolución del MEN N.º 20345 del 28 de noviembre de 2014**

**SNIES 103895**

**COHORTE 2017-I**

**Departamento de Posgrados  
Facultad de Educación  
Universidad Pedagógica Nacional de Colombia**

## **PRESENTACIÓN**

La Maestría en Estudios en Infancias surge como producto del convenio de cooperación entre la Universidad de Antioquia y la Universidad Pedagógica Nacional (Convenio Marco 002 del 11 de febrero de 2011). Se construye sobre su tradición en la formación de maestros para las infancias, los niños y las niñas, y sobre los desarrollos de proyectos de investigación y extensión con el concurso de varios de los grupos de trabajo académico. Ambas instituciones cuentan con un amplio reconocimiento social por el saber construido y son consultadas por los entes gubernamentales del país para la implementación de proyectos pedagógico-formativos y políticas institucionales y públicas.

## **FICHA TÉCNICA**

**Nombre del programa:** Maestría en Estudios en Infancias

**Título que se otorga:** Magister en Estudios en Infancias

**Duración:** 4 semestres

**Metodología:** Presencial 80% y virtual 20%

**Modalidad:** Investigativa

**Registro calificado:** resolución 20345 del 28 de noviembre de 2014

**Código SNIES:** 103895

**Número de créditos:** 44

## **PROPUESTA DE FORMACIÓN**

La Maestría en Estudios en Infancias busca constituirse en un escenario interinstitucional propicio para la formación de un magister que interprete, indague, analice y construya saberes sobre las infancias desde perspectivas relacionales, aportando al fortalecimiento de la investigación y a la generación de conocimiento pertinente y relevante.

### **Propósitos**

- Promover conocimientos y prácticas que contribuyan con la transformación de las realidades locales, regionales, nacionales e internacionales, a través de la producción y apropiación de conocimientos, metodologías y desarrollos disciplinares en los estudios en, de, para, con, desde y sobre las infancias.
- Complejizar las miradas construidas sobre la infancia para favorecer la descripción, comprensión, explicación y posible transformación de sus problemáticas y contextos a partir de conceptualizaciones y perspectivas académicas innovadoras.

### **Perfil de egresado**

Los profesionales que cursen la Maestría en Estudios en Infancias, estarán en la capacidad de desenvolverse en comunidades académicas, contextos sociales, comunitarios, institucionales y educativos (escolares o no escolares), para adelantar investigaciones focalizadas en el análisis de fenómenos educativos, sociales y culturales asociados a las infancias en el panorama global y local.

## Plan de estudios

<b>Componente de formación común</b> <b>16 créditos</b>		
<b>Pedagógica</b>		<b>Investigativa</b>
-Pedagogía, educación e infancias -Infancias: perspectivas y fenómenos contemporáneos		-Aproximaciones a la investigación en infancias -Experiencias investigativas en infancias
<b>Componente de formación específica</b> <b>Líneas de investigación</b> <b>24 créditos</b>		
<b>Educación Infantil</b>	<b>Historia, cultura y sociedad</b>	<b>Estudios en exclusiones e inclusiones</b>
4 Seminarios de Línea Tutorías de proyectos de investigación (Durante los 4 semestres) Plenario de socialización de proyectos (Uno semestral)		
<b>Componente de formación complementaria</b> <b>4 créditos</b>		
2 seminarios electivos		

### Líneas de investigación

#### Educación infantil

La Línea de Educación infantil suma esfuerzos de diferentes grupos de investigación con el fin de construir una mirada sobre la relación educación e infancias desde ángulos disciplinares diversos [comunicológicos, didácticos, pedagógicos, antropológicos, comunicativo-educativos, etc]. Relación a la cual busca acercarse a través de preguntas atinentes a la condición pluridimensional de la infancia en la escuela y demás escenarios educativos, socio-culturales y políticos que hoy por hoy le atañen. Así, en la línea se reflexiona sistemáticamente sobre la complejidad de los fenómenos contemporáneos relativos a la niñez en conexión con lo educativo, lo pedagógico, lo didáctico y lo político entre otros muchos campos que le conciernen lo que a su vez conlleva a análisis y problematizaciones en relación con los maestros de educación infantil, sus prácticas, creencias, problemas de enseñanza y demás elementos que configuran y permean su quehacer docente.

En ese orden de ideas, el objetivo de la línea va más allá de enumerar o relacionar lo que distintos investigadores han propuesto desde múltiples vectores de análisis en el campo sobre estudios en infancias, más bien, el propósito que la línea se traza, además de reconocer tal acumulado, radica en replantear, proponer y poner en pregunta aquellas afirmaciones o supuestos que se han “naturalizado” alrededor de la infancia y los maestros que trabajan con niños y niñas y que podrían abrir nuevas perspectivas y formas de aproximación al terreno de la Educación infantil. En esa medida, la intencionalidad de la línea es auspiciar esencialmente proyectos que den apertura a nuevas perspectivas de investigación que cuestionen las reificaciones modernas que cercan el objeto infancia, leído convencionalmente desde la horma impuesta por los paradigmas clásicos de representación.

<b>Proyectos de investigación en curso 2016-II</b> <b>Línea Educación Infantil</b>
Concepciones sobre educación inicial en las familias y su relación con los cambios en el discurso de atención a la primera infancia en Colombia.
Primera infancia y arte escénico.
¿Cómo ha sido la implementación del Proyecto de Primera Infancia 901, en la IED. Gustavo Restrepo, desde la experiencia de dos maestras y un maestro?
¿Cómo se comprende el desarrollo de los niños, a través de las creencias sobre cuerpo que tienen dos maestras de sala materna del Jardín Infantil la Florida de Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS)?
Prácticas de consumo mediático: emergencia de nuevas subjetividades en el campo de las infancias
La escritura como una práctica significativa para niños y niñas de transición
Lo que está en juego, en el juego.
La educación inicial una experiencia para la construcción de voz de los niños y niñas
Análisis documental sobre el papel de la familia en los programas que promueven la lectura para la primera infancia en Bogotá entre los años 2010 – 2015.
La Planificación Docente de las Maestras del Ciclo Inicial.
El sentido de las tareas escolares en educación inicial.
Vínculo familia escuela: una mirada desde la educación inicial.
El préstamo de voz como andamiaje de la práctica pedagógica de maestros que trabajan con la primera infancia para promover la oralidad en niños menores de 3 años
¿Cómo influye la experiencia lectora de los maestros en su práctica pedagógica a la hora de dar a leer a los niños y niñas?
Infancias, lecto escritura y tecnologías digitales.
Prácticas pedagógicas de las maestras en el ciclo inicial del IED Gerardo Molina Ramírez: una mirada desde la experiencia artística

### Historia, cultura y sociedad

La línea Historia, cultura y sociedad se conformó a partir de estudios que proceden de diferentes perspectivas —historia cultural, historia social, arqueología, genealogía, filosofía, entre otras— y que abren un abanico de posibilidades analíticas para la investigación de la infancia, las infancias y los sujetos (niñez, menores, estudiantes, etc.). Estas perspectivas dialogan y se alimentan con los procesos de formación e investigación en los que participan los estudiantes de la maestría llevando al desarrollo de estudios sobre las transformaciones de las relaciones intergeneracionales dentro y fuera de los escenarios escolares, las prácticas educativas institucionales y no institucionales, la configuración de las subjetividades de adultos e infantes en medio de dinámicas económicas y políticas como aquellas determinadas por el conflicto armado, la violencia, el mercado y los procesos de globalización modernos y contemporáneos.

Las investigaciones adelantadas por profesores y estudiantes de esta línea contribuyen a la comprensión de las formas como la noción infancia se configura y se transforma en medio de prácticas sociales y culturales e históricas que definen sus relaciones con instituciones como la escuela, la familia y el Estado. El inventario de preguntas, problematizaciones y temáticas abordados desde la línea se enriquece con el ingreso de cada cohorte de estudiantes y ha hecho evidente un conjunto de fenómenos culturales

que interrogan y definen la infancia y lo infantil como configuraciones propias de un tiempo y un contexto social.

<b>Proyectos de investigación en curso 2016-II</b> <b>Línea Historia, cultura y sociedad</b>
Procesos de Socialización Política de niños y niñas ex combatientes del conflicto armado interno colombiano: Aportes para pensar una alternativa para educar en la memoria.
Prácticas de Crianza y Educación: Colombia Primera Década del Siglo XXI.
Felicidad y educación. Análisis de los discursos de Unscholling y las Propuestas Anti directivas.
Sobre la Infancia y la Relación Pedagógica Estudiante-Maestro en el colegio Arborizadora Baja (2002-2012).
La Relación Escuela-Infancia: Memorias de una Maestra del Municipio de Macanal (1947-1978).
De Artificios Y Artilugios... Configuraciones de la memoria intergeneracional en la literatura infantil producida en Colombia (1990-2015).
Develar para Ser. Niños, Niñas e Interpretación. Perspectiva de Experiencia.

#### Estudios sobre exclusiones e inclusiones

La configurando de un campo de estudios en infancias que se ha posicionado en las últimas décadas, ha permitido complejizar y ampliar la mirada sobre esta población en la perspectiva de su diversidad. La inclusión de nuevos problemas y discursos sobre la niñez, ha puesto en tensión la mirada que durante décadas se erigió como hegemónica, y ha abierto el abanico de posibilidades para su investigación y comprensión.

En este sentido, tanto maestros como estudiantes de la Línea sobre estudios en exclusiones e inclusiones viene apuntando desde la investigación, a la visibilización de la infancia desde el reconocimiento de su pluralidad, en escenarios múltiples, en contextos diversos (rurales y urbanos), desde sus particularidades relacionadas con categorías como clase, etnia, género, discapacidad, entre otras.

<b>Proyectos de investigación en curso 2016-II</b> <b>Línea Estudios en exclusiones e inclusiones</b>
Prácticas de crianza de la comunidad indígena Nasa que habita en Bogotá.
Imaginarios sociales de los niños y niñas del otro como efecto mariposa en las prácticas de inclusión
Educación para todos, no es educación igual para todos.
Constitución de sujetos con discapacidad
Procesos de interacción social entre pares que generan situaciones de inclusión y exclusión: un estudio en el patio de recreo.
Éxito o fracaso escolar desde la perspectiva del deseo de aprender o no aprender del adolescente.
Educación musical y desarrollo humano. Una mirada desde la experiencia de niños y niñas de estratos 1 y 2 de la ciudad de Bogotá.
Entre lo que se dice y se hace. Apuntes para pensar la vivencia de la inclusión.
Aquí, "me siento al revés". Del desarraigo a los procesos interculturales en la escuela.

## HORARIOS COHORTE 2017-I

### Componente de formación común

-Sábados 7:00 a.m. a 1:00 p.m.

-Una jornada de un viernes de 4:00 a 8:00 p.m. y sábado de 8:00 a 5:00 al semestre para el encuentro presencial con profesores de la Universidad de Antioquia.

### Componente de formación específica

-Seminarios de Líneas: Un día a la semana, 5:00 a 8:00 p.m. en modalidad presencial y con encuentros virtuales con profesores de la Universidad de Antioquia.

-Tutoría proyecto de investigación: se acordará entre estudiante y tutor.

-Plenario de socialización de proyectos: una vez al semestre alternando entre la Universidad de Antioquia y la Universidad Pedagógica.

### Componente de formación complementaria

El estudiante elige de la oferta de posgrados -Maestrías y Doctorado- de la Universidad Pedagógica o de otra Universidad.

## INFORMACIÓN GENERAL

Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá D.C. Edificio carrera 9 No. 57 - 41. Nivel 7. Teléfonos  
3 47 11 90 / 5 94 18 94 Ext. 607/606/605

<http://educacion.pedagogica.edu.co/vercontenido.php?idp=407&idh=10717>

### EQUIPO DE TRABAJO

Carolina Soler Martín -Coordinadora Maestría en Estudios en Infancias

Diana Jazmín Rojas Velásquez - Secretaria

Teléfono + Extensión 594 1894 Ext. 606 - 608

Correo electrónico: [maes\\_est\\_infancias@pedagogica.edu.co](mailto:maes_est_infancias@pedagogica.edu.co)

### COSTO DE MATRÍCULA

Semestre: Ocho (8) smmlv.

### PROCESO DE ADMISIÓN COHORTE 2017-I

<b>Inscripciones</b>	19 de septiembre a 23 de noviembre
<b>Recepción de documentos</b>	20 de septiembre a 24 de noviembre
<b>Reuniones informativas</b>	Carrera 9 No. 57-41 Lunes, octubre 3, 3:00 p.m. Salón 4 Martes, octubre 11, 3:30 p.m. Salón 1 Miércoles, octubre 12, 5:00 p.m. Salón 1
<b>Entrevistas</b>	21 a 30 de noviembre
<b>Publicación listado de aprobados</b>	16 de diciembre 2016

## Inscripción

Adquiera el PIN de inscripción por valor de \$138.300 en cualquier sucursal Banco Popular. Ingrese a la página [www.pedagogica.edu.co](http://www.pedagogica.edu.co) luego a la pestaña admisiones o, directamente al link <http://admisiones.pedagogica.edu.co/>, luego al link **SIGAN**, formalice la inscripción y realice su proceso de inscripción diligenciando el formulario de inscripción que aparece en la WEB.

## Documentos a presentar

Una vez realizada la inscripción a través de la WEB, se realizará la recepción de la documentación por parte del Departamento de Posgrado de la Facultad de Educación, ubicado en la Carrera 9 No. 57-41, Nivel 7. De 8:00 a.m. a 12 m y de 2:00 a 5:00 p.m.

***El último día se recibirán documentos hasta las 12 m. únicamente.***

Los siguientes documentos deben ser entregados en el orden que se indica y deben estar foliados, se presentan en una carpeta tamaño oficio, marcada con el nombre completo del aspirante:

1. Fotocopia comprobante de consignación
2. Comprobante inscripción en la página web
3. Texto escrito siguiendo estas indicaciones:

**Lea los siguientes tres documentos y elija uno sobre el cual escribir y responder las preguntas en un texto no mayor de tres páginas, espacio, 1,5, tamaño de letra 12:**

"Los tiempos de la infancia" del autor Alfredo Hoyuelos. Disponible en el enlace: [http://ice2.uab.cat/jor\\_infantil\\_VIII/materials/conf2.pdf](http://ice2.uab.cat/jor_infantil_VIII/materials/conf2.pdf)

¿Qué posibilidades frente a la re significación del trabajo pedagógico con la infancia podrían esbozarse a partir de los planteamientos de Alfredo Hoyuelos?

¿Cómo, su interés de investigación en el marco de la maestría, podría articularse o enriquecerse desde los argumentos expuestos por el autor?

Introducción y capítulo 1 del libro "¿Se acabó la Infancia? Ensayo sobre la destitución de la niñez" (p. 11-28) de los autores Cristina Corea e Ignacio Lewkowicz. Disponible en el enlace:

<https://docs.google.com/file/d/0B2juBQIG6eABQ21DWVcOY1JTRW8/edit?pref=2&pli=1>

¿Cómo explica la siguiente afirmación "La producción discursiva de los medios entorno a la infancia asesina es efecto de ella, pero a su vez es síntoma de las condiciones en que se produce ese tipo particular de violencia infantil" (p.28)?

¿Cómo, su interés de investigación en el marco de la maestría, podría articularse o enriquecerse desde los argumentos expuestos por el autor?

"La Infancia, la niñez las interrupciones" del autor Carlos Skliar. Disponible en el enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5013882>

Cuál es su posición frente a la siguiente afirmación planteada por el autor.

"Los niños desatentos, sordos, ciegos, cojos, zurdos, pobres, callados, inmigrantes, autistas, espectrales, destartalados, son interrumpidos todo el tiempo. A veces, incluso hasta la muerte. Los niños que juegan a ser niñas y las niñas que juegan a ser niños son interrumpidos. Los niños que miran para otro lado y los miran fijamente son Interrumpidos. Los niños que no viven en casas bien construidas, son interrumpidos. Los niños a los que se los somete a un permanente "on-line"

hogareño son interrumpidos. Interrumpidos con intromisiones que se han naturalizado y que carecen de toda naturalidad. La exclusión como indiferencia, la tolerancia como pensamiento frágil, debilitado, bien acomodado a la época" (Pág 10)

¿Cómo, su interés de investigación en el marco de la maestría, podría articularse o enriquecerse desde los argumentos expuestos por el autor?

4. Hoja de vida con los siguientes anexos
  - Fotocopia del acta o diploma de pregrado (Original a la vista).
  - Certificado de notas de pregrado y posgrado (si este último aplica). Apostillado en caso de que el diploma no sea de una Universidad Colombiana.
  - Experiencia en trabajo relacionado con los niños, niñas y las infancias (comunitario, institucional...)
  - Asistencia a cursos, simposios, congresos, etc. (Si los tiene).
  - Experiencia investigativa (Si la tiene).
  - Publicaciones. (Si las tiene). Incluir fotocopia
  - Premios y distinciones (Si los tiene).
5. (3) fotos tamaño cédula (marcadas al respaldo)
6. Fotocopia de la cédula
7. Fotocopia de la libreta militar (hombres)

***No se recibirá documentación incompleta***

**ENTREVISTAS:** 21 a 30 de noviembre de 2016.

La lista de citación a entrevistas será publicada en la cartelera del edificio de la carrera 9 No 57-41. en dos momentos: 18 de noviembre y 28 de noviembre luego de las 2:00 p.m.

**No se realizarán entrevistas después de las fechas establecidas.**